

ПОСІЯЛА ЯРУ РУТУ

Українська народна пісня

Збірник А. Коціпінського

Andante

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

нар

The musical score is written in G major (one sharp) and 3/4 time. It consists of three systems of music. The first system includes a vocal line and piano accompaniment. The second system continues the vocal line and piano accompaniment. The third system concludes the piece with a vocal line and piano accompaniment, marked with 'rit.' and 'sf'.

System 1: Vocal line: 1. По-сі-я-ла я-ру ру-ту ме-жи бе-ре. Piano accompaniment: *f*

System 2: Vocal line: -га-ми. Ой як тяж-ко ме-ні жи-ти. Piano accompaniment: *f*

System 3: Vocal line: ме-жи во-ро-га-ми. // -га-ми. Що ж я // смер-ті! (Закінчення). Piano accompaniment: *sf*, *rit.*, *f*

Посіяла яру руту межі берегами.
Ой як тяжко мені жити межі ворогами. (2)

Не стій, милий, край ворітєць та іди до хати,
Маємо ми сусідоньки, що вміють брєхати. (2)

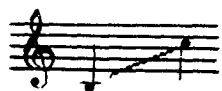
Що ж я маю та й, бідненька, з ними учинити?
Кого ж бо я вірно люблю, з тим не дають жити. (2)

Скрипливі ворітонька, не можу заперти,
Кого люблю, не забуду до самої смерті! (2)

ОЙ ПОЇХАВ МІЙ МИЛЕНЬКИЙ ДО МЛИНА*)

Українська народна пісня

Збірник С. Карпенка



Allegro

p
Ой по-ї-хав мій ми-лень-кий до мли-на, до мли-

mf *p*

-на, а я к со-бі ми-ло-да-на прий-ня-ла, прий-ня-

-ла. *mf* *p*
Ой при-ї-хав мій ми-ленький у-но-чі, у-но-чі.

mf *p*

*) У цій рухливій, жартівливій пісні треба добре виспівувати всі шістнадцяті. Звернути увагу на чисте інтування четвертого підвищеного ступеня («уночі»).